



COMUNICATO STAMPA

Roma, 10 febbraio 2020

TEATRO: LETTERA DELLA FEDERVIVO AI DEPUTATI “ERRORE APPROVARE GLI EMENDAMENTI *PRO ELISEO*”

In una lettera inviata quest’oggi a tutti i componenti della I e della V Commissione della Camera dei Deputati, la **FEDERAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**, che in seno all’**AGIS** rappresenta centinaia di istituzioni e imprese dei settori di prosa, lirica, musica, danza e circo contemporaneo, ha invitato i deputati a “non approvare gli emendamenti” già definiti nei scorsi giorni dalla stessa Federazione “Pro Eliseo”.

“Tra essi – si legge nella lettera firmata dai diciotto presidenti delle associazioni aderenti a FEDERVIVO - ve ne sono alcuni accantonati che assegnerebbero al Teatro Eliseo di Roma un finanziamento di 12 milioni di euro, da corrispondere in tre annualità. Tutto ciò in maniera assolutamente discrezionale e al di fuori delle norme che regolano il finanziamento pubblico dello spettacolo dal vivo nel nostro Paese”.

“Pur esprimendo solidarietà ai teatri che si trovano ad operare in condizioni di grave difficoltà, convinti come siamo che la chiusura di un teatro sia una sconfitta di tutti da allontanare sempre con grande determinazione – continua la nota - riteniamo che questa determinazione non debba, e non possa, superare i confini delle regole. I ‘casi Eliseo’, purtroppo, sono tanti in Italia, ma non molti hanno la forza di essere portati all’attenzione dell’opinione pubblica o di suggerire percorsi parlamentari privilegiati in spregio della trasparenza, della concorrenza e della congruità. E rivendicare successi, come sta facendo Luca Barbareschi negli ultimi giorni e in queste ore, non aggiunge nulla se viene fatto al solo fine di ottenere delle ‘scorciatoie’. Il nostro Paese, fortunatamente, è pieno di storie di successo che non fanno sfoggio di sé e, soprattutto, non hanno assurde pretese. Né, tanto meno, ha senso rivendicare, in modo strumentale, successi in un settore differente dal teatro, quale quello del cinema”.

Da queste premesse FEDERVIVO-AGIS, agendo a tutela degli interessi generali del settore, chiede quindi ai componenti delle commissioni **di NON approvare gli emendamenti in questione.**

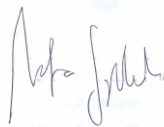
Una questione, quella degli emendamenti a favore del teatro romano, peraltro già affrontata in passato, come sottolinea FEDERVIVO. “Dopo aver già ricevuto dallo Stato, con criteri arbitrari discutibili e risultati non misurabili, 8 milioni di euro in due anni con un emendamento ‘ad personam’ per il quale sono stati richiesti tre rinvii a giudizio – conclude la lettera -, altri 12 milioni di euro a favore della società privata che gestisce il Teatro Eliseo sarebbero un ulteriore provvedimento spropositato e sproporzionato: si tratterebbe di una forzatura tale che non potrebbe che indurre l’intero sistema spettacolo a contestarla in ogni forma ed in ogni sede”.

*Di seguito le sigle delle associazioni aderenti a **FEDERVIVO**
e firmatarie della nota congiunta*

FONDAZIONE P.L.A.TEA (*Il presidente, Filippo Fonsatti*)
Fondazione dei Teatri Nazionali e Teatri di Rilevante Interesse Culturale



A.T.I.T. (*Il presidente, Gianfranco Gagliardi*)
Associazione Teatri Italiani di Tradizione



I.C.O. (*Il presidente, Marco Parri*)
Associazione Nazionale Istituzioni Concertistiche Orchestrali



A.R.T.I. (*Il presidente, Pierluca Donin*)
Associazione delle Reti Teatrali Italiane



A.N.T.A.C. (*Il presidente, Ruggero Sintoni*)
Associazione Nazionale Teatri Stabili d’Arte Contemporanea



ITALIAFESTIVAL (*Il presidente, Francesco Maria Perrotta*)



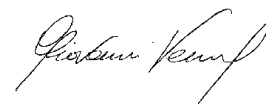
AS.T.R.A. (*Il presidente, Lucio D’Amelio*)
Associazione Teatro Ragazzi



A.N.C.R.I.T. (*Il presidente, Giuseppe Basilotta*)
Associazione Nazionale delle Compagnie
e delle Residenze di Innovazione Teatrale



A.N.E.T. (*I presidenti, Guglielmo Mirra e Giovanni Vernassa*)
Associazione Nazionale Esercizi Teatrali



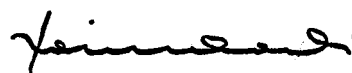
I.S.P. (*Il presidente, Michele Gentile*)
Imprese Stabili di Produzione



A.I.A.M. (*Il presidente, Franciscantonio Pollice*)
Associazione Italiana Attività Musicali



A.D.E.P. (*Il presidente, Raimondo Arcolai*)
Associazione Danza Esercizio e Promozione



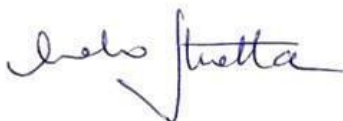
A.I.D.A.P. (*La presidente, Valentina Marini*)
Associazione Italiana Danza Attività di Produzione



I-JAZZ (*Il presidente, Corrado Beldi*)



A.C.C.I (*Il presidente, Paolo Stratta*)
Associazione Circo Contemporaneo Italia



A.T.F. (*Il presidente, Piero Corbella*)
Associazione Teatro di Figura



A.I.D.A.F. (*La presidente, Amalia Salzano*)
Associazione Italiana Danza Attività di Formazione



ANBIMA (*Il presidente, Giampaolo Lazzeri*)
Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome

